

3 dimanche du Carême

Dieu n'est rien que l'amour. Tout ce qu'il fait, il le fait par amour, et quand il crée l'homme, il le crée à son image, donc de l'amour et pour aimer. L'amour de Dieu habite l'homme, et Dieu a soif de lui.

Au moment où saint François a compris cela, il pleurait, son cœur transpercé d'amour s'écriait : « L'Amour n'est pas aimé, l'Amour n'est pas aimé ».

Le Saint a compris avec tout son être que Dieu, l'Amour, souffre de l'aridité du cœur humain. Depuis toujours l'homme cède aux idoles qui remplissent son cœur en le détournant de Dieu où se trouve sa joie et son bonheur. Dieu a voulu le libérer pour aimer. Une chose pas du tout évidente !

L'esclavage dans lequel le peuple élu, les Hébreux, se trouve en Egypte, est une occasion pour Dieu de lui montrer sa proximité. Après avoir sauvé son Peuple des oppresseurs et son armée, Dieu le conduit au désert où il le nourrit et le protège devant ses ennemies. Les dix commandements sont la conclusion de cet épisode d'amour entre Dieu et le peuple. Les Juifs ne les appellent pas dix commandements, mais les dix paroles, car en effet, la première est simplement la PAROLE : « Je suis le Seigneur ton Dieu, qui t'ai fait sortir du pays d'Egypte, de la maison de l'esclavage » et c'est cette parole qui est la base des autres.

Le texte emploie un vocabulaire amoureux :

« Tu ne te prosterner pas devant ces images pour leur rendre un culte. Car moi, le SEIGNEUR, ton Dieu, je suis un Dieu jaloux. » C'est donc dire cet amour passionné, exigeant de Dieu qui veut son peuple libre et heureux. Un amour qui ne supporte pas de rivaux.

Dieu étant parfait, il aime totalement et il souffre que l'homme soit partagé. Seulement un amour total peut désaltérer la soif de Dieu. D'où lui viendra-il?

C'est ainsi que nous arrivons à l'Évangile de Jésus Christ : la Bonne nouvelle, Jésus Christ, le Fils de Dieu, annonce à l'homme que c'est Lui qui aime Dieu avec tout son cœur, de toute son âme et de tout son esprit et il ne fait jamais rien d'autre que la volonté du Père. En Lui, Dieu a mis toutes ses complaisances.

L'amour entre Dieu le Père et le Fils est un amour éternellement libre, comme l'amour doit être, car il ne peut pas s'imposer de l'extérieur. On ne peut pas demander d'aimer sinon que de l'intérieur, en étant un avec l'autre. L'unité et l'amour sont la même chose.

En entrant en union avec Jésus, il devient pour l'homme le chemin de l'amour.

Dans l'épisode d'aujourd'hui au Temple, tout au début de sa mission publique selon Jean, Jésus montre que rien ne pourrait l'empêcher d'aimer Dieu. Pour lui, dans sa religion à lui, toute marchandise est exclue.

L'acte qu'il pose dans le sanctuaire Juif ne veut pas être un acte révolutionnaire. Jésus ne remet pas en cause la légitimité de la pratique religieuse du Temple avec le sacrifice à Dieu bien organisé par l'autorité civile et religieuse et la police pour que tout se déroule en ordre.

Ce que Jésus fait dans le Temple est le symbole du sacrifice de l'amour intérieur total avec son Père qu'il va réaliser par sa mort. Il va s'offrir, son corps, son âme et son esprit comme un sacrifice totalement pur, sans tache, entre les mains de son Père. Son corps ressuscité inaugurerait l'Eglise, son corps mystique offert à Dieu.

C'est dans ce corps mystique que Jésus universel ouvre l'accès à Dieu pour chaque homme. La porte de ce Temple éternel se trouve à l'entrée du cœur de chaque homme et la volonté en est la clef.

Mais Jésus connaît le cœur de l'homme et il sait que le chemin sera long. Même si Jésus agit sans violence, il rencontre le rejet jusqu'à la mort sur la croix.

D même aujourd'hui.

La croix du Seigneur nous rappelle que Dieu nous appelle toujours à l'aimer : Sur l'autel de notre cœur Jésus Christ se donne dans l'amour pour le sacrifice à la louange de Dieu. Dans nos cœurs il brûle nos idoles dans le feu éternel de son amour.

Pour que ce feu d'amour ne s'arrête jamais demandons à Dieu de nous aider à l'aimer aujourd'hui plus que hier et moins que demain. Amen.

Fr. Mitja Ponikvar
(7/3/2021, Chapelle des Capucins)